

# Moodle e UDL

## Creare corsi accessibili e inclusivi Per tutti!

Gianluca Affinito



# Accessibilità di Moodle



Utente

Password

» Registrati

» Password dimenticata



Home ▶ L'Osservatorio ▶ News ▶ archivio news ▶ Moodle: rilasciata la versione accessibile

## Moodle: rilasciata la versione accessibile

### ☛ L'Osservatorio

#### ▪ News

#### ▪ archivio news

#### ▪ Eventi

### ☛ Vetrina

### ☛ Rilevazione Continua

### ☛ ASC

E' disponibile la nuova versione (1.8) della piattaforma e-learning open source [Moodle](#) che raccoglie le modifiche in favore di una maggiore adesione alla Legge n. 4 del 9.01.2004 in materia di accessibilità dei soggetti disabili agli strumenti informatici.

E' interessante notare come, grazie allo sviluppo collaborativo tra il CITICorD e la community Moodle le modifiche proposte siano entrate a far parte della distribuzione ufficiale della piattaforma, evitando inutili duplicazioni e/o dispersioni degli sforzi.

Per approfondimenti relativi agli aspetti dell'accessibilità della piattaforma è possibile consultare l'apposita [sezione sul sito di supporto](#) della community Moodle.

E' disponibile il [link alla news](#) dove veniva annunciata l'iniziativa.

The Moodle LMS  
achieves **WCAG 2.1  
AA Accessibility  
Compliance**



**WCAG 2.1  
Level AA**

Certificate: WK-MOO\_AU20

Expiry: 10/11/2021

PLATINUM

# Moodle e l'accessibilità



## Conformità LMS

[Conformità WCAG 2.1 AA](#)

[Policy per gli sviluppatori](#)

[Bug tracker](#)



## Strumenti per l'accessibilità

[Funzionalità](#)

[TinyMCE editor](#)

[Accessibility Toolkit](#)



## Formazione per i docenti

[Articoli](#)

[Corsi online](#)

[Webinar e tutorial](#)

[Forum](#)

# Moodle e UDL

# Cos'è l'Universal Design



*“L'Universal Design è la progettazione di prodotti ed ambienti in modo che siano utilizzabili da tutte le persone, nel modo più ampio possibile, senza bisogno di adattamenti o di design speciale.”*

Ronald Mace

# Le Linee guida *Universal Design for Learning* (UDL)



Le Linee guida UDL forniscono una serie di suggerimenti concreti su come implementare la Progettazione Universale per l'Apprendimento, per ridurre le barriere e massimizzare le opportunità di apprendimento per tutti gli studenti.



# Principi dell'UDL

## Coinvolgimento



Quali strumenti posso utilizzare per coinvolgere tutti gli studenti?

## Rappresentazione



Come posso presentare le informazioni in modo che raggiungano tutti gli studenti?

## Azione e espressione



Come posso offrire opzioni mirate agli studenti per mostrare ciò che sanno?

## The Universal Design for Learning Guidelines 2.2

CAST | Until learning has no limits™

### Fornire molteplici mezzi di **Coinvolgimento**



#### **7. Attirare interesse**

- 7.1 Ottimizzare la scelta individuale e l'autonomia
- 7.2 Ottimizzare la pertinenza, il valore e l'autenticità
- 7.3 Ridurre al minimo minacce e distrazioni

### Fornire molteplici mezzi di **Rappresentazione**



#### **1. Percezione**

- 1.1 Offrire diversi modi di personalizzare la visualizzazione delle informazioni
- 1.2 Offrire alternative per l'informazione uditiva
- 1.3 Offrire alternative per l'informazione visiva

### Fornire molteplici mezzi di **Azione e espressione**



#### **4. Azione fisica**

- 4.1 Variare i metodi di risposta e di conduzione
- 4.2 Ottimizzare l'accesso a strumenti e tecnologie di supporto

#### **8. Sostenere sforzo e persistenza**

- 8.1 Rafforzare l'importanza delle mete e degli obiettivi
- 8.2 Variare le domande e le risorse per ottimizzare la sfida
- 8.3 Promuovere collaborazione e gruppo
- 8.4 Aumentare feedback orientati alla padronanza

#### **2. Linguaggio e simboli**

- 2.1 Chiarire il vocabolario e i simboli
- 2.2 Chiarire la sintassi e la struttura
- 2.3 Aiutare la decodifica del testo, delle note matematiche e dei simboli
- 2.4 Favorire la comprensione tra le lingue
- 2.5 Illustrare le idee principali attraverso molteplici mezzi

#### **5. Espressione e comunicazione**

- 5.1 Usare molteplici mezzi per la comunicazione
- 5.2 Usare molteplici strumenti per la costruzione e la composizione
- 5.3 Costruire competenze con livelli graduali di supporto per la pratica e la prestazione

#### **9. Autoregolazione**

- 9.1 Promuovere aspettative e convinzioni che ottimizzano la motivazione
- 9.2 Facilitare abilità e strategie di gestione personale
- 9.3 Sviluppare l'autovalutazione e la riflessione

#### **3. Comprensione**

- 3.1 Attivare o fornire conoscenze pregresse
- 3.2 Evidenziare schemi, caratteristiche critiche, grandi idee e relazioni
- 3.3 Guidare l'elaborazione, la visualizzazione e la gestione delle informazioni
- 3.4 Massimizzare transfer e generalizzazione

#### **6. Funzioni esecutive**

- 6.1 Guidare la scelta di mete appropriate
- 6.2 Aiutare la pianificazione e lo sviluppo della strategia
- 6.3 Facilitare la gestione dell'informazione e delle risorse
- 6.4 Migliorare la capacità di monitorare i progressi

# Fornire molteplici mezzi di coinvolgimento

## Coinvolgimento



### 7. Accogliere interessi e identità

Suscitare entusiasmo e curiosità per l'apprendimento

### 8. Sostenere sforzo e persistenza

Affrontare le sfide con concentrazione e determinazione

### 9. Capacità emozionale

Sfruttare il potere delle emozioni e della motivazione nell'apprendimento

# Come fornire molteplici mezzi di coinvolgimento



## Calendario

Eventi del sito, del corso, del gruppo e dell'utente, oltre alle scadenze delle attività

## Annunci

Forum speciale, con iscrizione obbligatoria, per notizie e annunci generali

# Come fornire molteplici mezzi di coinvolgimento



## Completamento attività

I criteri dipendono dal tipo di attività, in alcuni può essere lo studente che la contrassegna come completata

## Condizioni per l'accesso

Permettono di limitare la disponibilità in base a determinate condizioni (ad es: date, voti, gruppi)

# Come fornire molteplici mezzi di coinvolgimento



## Valutazioni

Tutti i voti di ogni studente in un corso possono essere consultati nel registro dei voti del corso

## Badge

I badge sono un buon modo per celebrare i risultati e mostrare i progressi

# Fornire molteplici mezzi di rappresentazione

## Rappresentazione



### 1. Percezione

Interagire con contenuti flessibili che non dipendono da un singolo senso come vista, udito, movimento o tatto

### 2. Linguaggio e simboli

Comunicare attraverso linguaggi che creano una comprensione condivisa

### 3. Costruire la conoscenza

Costruire significato e generare nuove comprensioni

# Come fornire molteplici mezzi di rappresentazione



## Editor TinyMCE

Potente editor di testo WYSIWYG con un'interfaccia molto intuitiva

## Accessibility Toolkit

Permette di valutare l'accessibilità dei contenuti del corso e di identificare i problemi esistenti



# Editor TinyMCE

The image shows a screenshot of the TinyMCE editor interface. The top navigation bar includes the following tabs: Modifica, Visualizza, Inserisci, Formato, Strumenti, Tabella, and Guida. The 'Strumenti' tab is currently selected, and a dropdown menu is open below it, listing the following options: Codice sorgente, Conteggio parole, Verifica dell'accessibilità, and Gestione media. The 'Verifica dell'accessibilità' option is highlighted in blue. The main editing area is empty, with a status bar at the bottom left showing the letter 'p' and at the bottom right showing '0 parole' and the TinyMCE logo.

# Kit di strumenti per l'accessibilità

The screenshot shows the Moodle course administration interface. At the top, there is a navigation bar with the Moodle logo, 'Home', 'I miei corsi', and 'Amministrazione del sito'. On the right, there are notification and user profile icons (GA) and a 'Modalità modifica' toggle switch.

The main content area is titled 'Kit di strumenti per l'accessibilità'. Below the title, there is a horizontal menu with options: 'Corso', 'Impostazioni', 'Partecipanti', 'Valutazioni', 'Report', and 'Altro'. The 'Altro' menu is open, showing a list of options: 'Deposito delle domande', 'Deposito dei contenuti', 'Criteri di completamento', 'Badge', 'Filtri', 'Disiscrivimi da Accessibilità', 'Kit di strumenti per l'accessibilità' (highlighted in blue), 'Cestino', and 'Riutilizzo corso'.

Below the 'Altro' menu, there is a section titled 'Introduzione' with a sub-section 'PAGINA' containing a document icon and the text 'Suggerimenti per l'accessibilità dei contenuti'. Below this is a section titled 'Immagine'.

On the right side of the interface, there is a 'Revisione accessibilità' panel. It contains the text: 'Il corso non è stato ancora schedato per l'analisi dei problemi di accessibilità.' and a blue button labeled 'Invia per l'analisi'.

## Kit di strumenti per l'accessibilità

Corso Impostazioni Partecipanti Valutazioni Report Altro ▾

Il corso non è stato ancora schedulato per l'analisi dei problemi di accessibilità.

Cliccando sul pulsante "Invia per l'analisi", si conferma di voler di volere schedulare il corso per l'analisi di tutti i contenuti HTML, come descrizioni delle sezioni del corso, descrizioni delle attività, domande, pagine e altro ancora.

L'analisi svolgerà controlli sui problemi di di accessibilità del contenuto HTML del corso e tali risultati verranno visualizzati sulle pagine dei report del toolkit. L'analisi verrà eseguita in background tramite elaborazione pianificata, quindi la velocità di completamento dipenderà dai tempi delle attività e dalle pianificazioni di elaborazione delle attività.

**Invia per l'analisi**

# Kit di strumenti per l'accessibilità

Corso Impostazioni Partecipanti Valutazioni Report Altro

## Introduzione

Minimizza tutto



PAGINA

Suggerimenti per l'accessibilità dei contenuti

✓ Superato

## Immagine

## Impaginazione

## Collegamento



### Revisione accessibilità

Tipi	Errori
Immagine	1
Impaginazione	1
Collegamento	4
Media	0
Tabella	2
Testo	12





## Kit di strumenti per l'accessibilità

Corso Impostazioni Partecipanti Valutazioni Report Altro ▾

Elenco errori **Suddivisione delle attività** Tipi di contenuto Report riassuntivo Avanzato

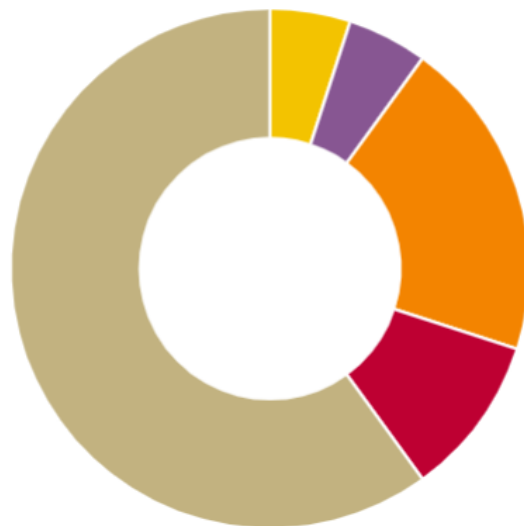
### Dettagli errore: corso Kit di strumenti per l'accessibilità

Attività	Verifica	Codice HTML esistente	Linea	Modifica
Pagina - Immagine senza testo alternativo	Il testo alt (alternativo) dell'immagine deve essere presente negli elementi immagine, a meno che non sia puramente decorativo senza significato.	<pre>&lt;img src="https://www.aium.it/pluginfile.php/10 815/mod_book/chapter/812/Locandina%2 0MoodleMoot%20Italia%202022%20- %20banner.png" width="793" height="549" class="img-fluid atto_image_button_text-bottom"&gt;</pre>	1	<a href="#">Modifica</a>
Pagina - Collegamento errato	I collegamenti che si aprono in una nuova finestra devono avvisare gli utenti in anticipo.	<pre>&lt;a href="https://it.wikipedia.org/wiki/Pagina_p rincipale" target="_blank"&gt;https://it.wikipedia.org/wi ki/Pagina_principale&lt;/a&gt;</pre>	1	<a href="#">Modifica</a>

## Risultati per tipo di contenuto: corso Kit di strumenti per l'accessibilità

Errori totali (somma) per tipo di contenuto

Immagine
  Impaginazione
  Collegamento
  Media
  Tabella
  Testo



[Visualizza i dati del grafico](#)

### Spiegazione dei tipi di contenuto

Per riassumere e analizzare i risultati dei vari controlli effettuati, i controlli sono raggruppati secondo diversi tipi di contenuto. Tutti i risultati del controllo dell'accessibilità relativi alle immagini si troveranno nel gruppo relativo al tipo di contenuto "Immagine", tutti i risultati del controllo dell'accessibilità relativi all'impaginazione si troveranno nel gruppo relativo al tipo di contenuto "Impaginazione" e così via.

Le attività sono incluse come attività, risorse o aree di contenuto relative ai corsi stessi.

La pagina del grafico del tipo di contenuto visualizza la suddivisione degli errori per gruppo di tipi di contenuto: Immagine, Impaginazione, Collegamento, Media, Tabella e Testo.



## Corso Kit di strumenti per l'accessibilità

Scarica PDF

Attività totali: 17

Validato: 10

Non andato a buon fine: 7

### Errori più gravi

Verifica	Conteggio
Gli elementi Grassetto (b) non devono essere utilizzati; al suo posto utilizzare "strong".	9
I collegamenti che si aprono in una nuova finestra devono avvisare gli utenti in anticipo.	2
Il testo del collegamento deve essere descrittivo e fornire un contesto della destinazione.	2
La lunghezza complessiva del contenuto della pagina non deve superare le 500 parole.	2
Le tabelle idealmente dovrebbero avere le intestazioni	2

### Attività non validate

Attività	Conteggio
Pagina	20

### Controlla errori

Controllo gruppo	Conteggio
Immagine	1
Impaginazione	1
Collegamento	4
Media	0
Tabella	2
Testo	12

# Come fornire molteplici mezzi di rappresentazione



## Filtro contenuti multilingue

Permette di creare risorse in più lingue

## Glossario

Il collegamento automatico crea un link a una voce del glossario ogni volta che la parola viene utilizzata



# Fornire molteplici mezzi di azione e espressione

Azione e  
espressione



## 4. Interazione

Interagire con materiali e strumenti accessibili

## 5. Espressione e comunicazione

Comporre e condividere idee utilizzando strumenti che aiutano a raggiungere gli obiettivi di apprendimento

## 6. Sviluppo della strategia

Sviluppare e attuare piani per ottenere il massimo dall'apprendimento

# Come fornire molteplici mezzi di azione e espressione



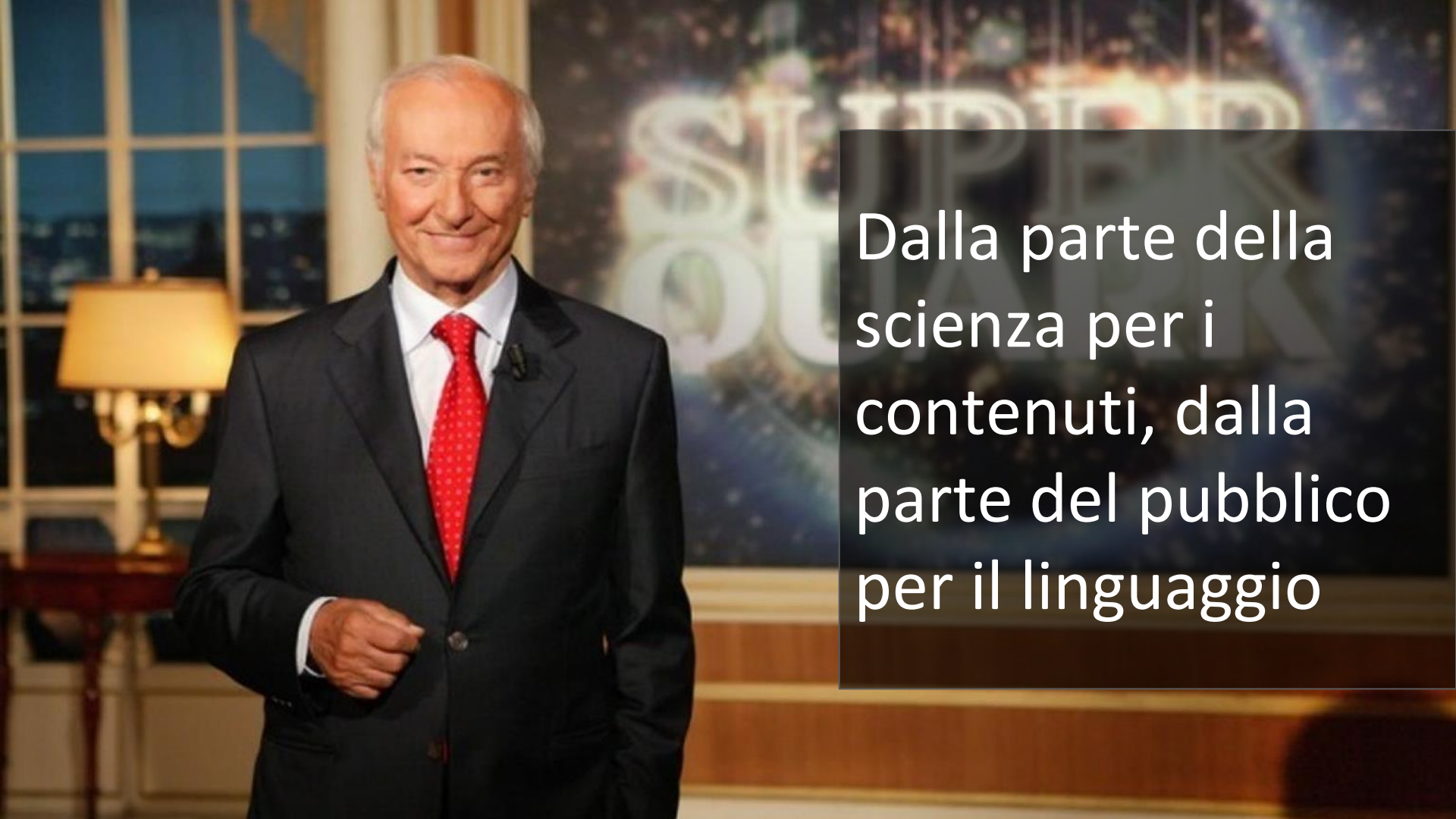
## Compito

La consegna può essere inviata usando l'editor di testo e/o caricando un file, anche audio e video

## Quiz

Al termine del quiz è possibile fornire un feedback generale e uno per ogni domanda

# Per finire



Dalla parte della  
scienza per i  
contenuti, dalla  
parte del pubblico  
per il linguaggio

# Risorse per approfondire

## Articoli su Moodle e UDL

- [Embracing Universal Design for Learning with Moodle](#)
- [Providing learners multiple means of engagement](#)
- [Create multiple ways to reach all learners](#)
- [Create multiple ways for learners to express what they know](#)

## Corsi Moodle sull'accessibilità

- [Introduction to Accessibility](#)
- [Include Your Learners](#)
- [Accessible Teaching Basics](#)
- [Accessible Development Practices](#)



# Gianluca Affinito

[www.linkedin.com/in/gianlucaaffinito](https://www.linkedin.com/in/gianlucaaffinito)